

DOCENTEN

Eva Vorfeld geeft les in tekenen en schilderen vanuit de waarneming van landschap en model, waarbij zij gebruik maakt van houtskool, pastel en olieverf.

Eva Vorfeld studeerde schilderen en tekenen aan de Koninklijke Academie in Den Haag en de Minerva Academie te Groningen. Zij werkte met de bekende schilder Matthijs Röling en andere belangrijke kunstenaars en deed haar eindexamen in 2001. Haar figuratieve tekeningen en schilderijen werden in Nederland, België en Frankrijk tentoongesteld.

Zij laat zich inspireren door landschappen en mensen. Zij heeft verschillende opdrachten voor portretten en landschappen gehad en ziet er naar uit haar liefde voor kunst te delen.

Johan Riphagen zal de stem ontwikkelen door middel van individuele oefeningen en koorzang, waarbij werken van renaissance tot modern worden bestudeert.

Johan Riphagen studeerde koor- en orkestdirectie in Rotterdam, Den Haag en Barcelona bij Antoni Ros-Marbá en Sergiu Celibidache. Hij deed zijn eindexamen in 1998. Hij is ook componist. Sinds 20 jaar is hij dirigent van verschillende koren en heeft hij cursussen gegeven in koorscoling en zangtechniek. Hij was gastdirigent van het "Komi" staats kamerkoor in Rusland. Zijn composities werden door verschillende ensembles uitgevoerd, zoals het Ensemble Contours, Capella Slava Cultura en het Trio Scola Cantorum.